

**BÓG  
NIE  
UMIARŁ**

Wojciech Jaroń

**KONSPEKT LEKCJI  
NA PODSTAWIE FILMU**

RAFAEL

## ĆWICZENIE 1

Nauczyciel prosi uczniów, aby rozstrzygnęli kwestię tego, czy wyznawanie wiary jest prywatną sprawą każdego człowieka, czy też może decydować o relacjach międzyludzkich albo wpływać na ustanawiane prawa obowiązujące na terenie danego państwa. Jako punkt wyjścia może przyjąć zdanie wypowiedziane przez profesora Radissona do Miny: „W naszym związku jest miejsce tylko dla nas dwojga: ja nie będę brał kochanki, a ty nie wciągaj do niego starego cieśli sprzed dwóch tysięcy lat”.

Po wypowiedziach uczniów nauczyciel podsumowuje dyskusję, ustosunkowując się do usłyszanych argumentów, oraz zwraca uwagę na następujące kwestie:

- Każdy światopogląd, obojętnie, czy jest on ateistyczny czy opiera się na wierze w istnienie Boga, wpływa na ludzki charakter, na proces podejmowania decyzji i jej argumentowania, na dokonywane wybory, na sposób myślenia i pojmowania świata (swoją wypowiedź nauczyciel może poprzeć przykładami: niewierzący inaczej spędzi niedzielę niż chrześcijanin; ktoś, kto nie jest muzułmaninem, nie przestrzega Ramadanu; wierzący poseł w sejmie będzie inaczej głosował na przykład w sprawie funkcjonowania związków partnerskich niż niewierzący...).
- Im większa świadomość i autentyczność wiary, tym większy jej wpływ na dokonywane wybory (od „czegoś nie zrobię, bo to grzech” do wstąpienia do zakonu i poświęcenia Bogu wszystkiego).
- Człowieka, który jest w kościele na Mszy Świętej, gdzie „występuje jako wierzący”, a który po wyjściu z kościoła zachowuje się tak, jakby Boga nie było, nazywamy człowiekiem fałszywym, dwulicowym... W codziennym życiu nie wierzymy ludziom, którzy co innego deklarują, a podejmując decyzję, kierują się zupełnie innymi wartościami.
- Pan Jezus nie powiedział do uczniów: „Cieszcie się, że wierzycie, że znacie Boga i zachowajcie tę wiarę dla siebie, zamknijcie ją w murach wieczernika”, ale rzekł: „Idźcie na cały świat i głosście Ewangelię wszelkiemu stworzeniu!” (Mk 16,15). Jeżeli więc ktoś jest chrześcijaninem, nie może przejść obojętnie wobec słów Zbawiciela.
- Wiara nie jest prywatną sprawą. Bohaterowie filmu pokazywali, że są wierzący, ale nikomu wiary nie narzucali, w przeciwieństwie do niewierzących, którzy chcieli narzucić swoją niewiarę i wynikający z niej system wartości innym (przykład prof. Radissona i dziewczyny Josha).

## ĆWICZENIE 2

1. Nauczyciel dzieli tablicę na dwie części i zaprasza do niej dwoje uczniów, którzy będą notowali odpowiedzi klasy. Nauczyciel zadaje pytanie: co Josh Wheaton zyskał dzięki temu, że nie podpisał deklaracji (to będzie notowane po jednej stronie tablicy), a co stracił (to będzie notowane w drugiej części tablicy). Uczniowie udzielają odpowiedzi bez uzasadnienia, na zasadzie „burzy mózgów”. Gdyby wśród swoich odpowiedzi uczniowie nie uwzględnili poniższych, dodaje je nauczyciel. W rubryce zysków: uznanie w oczach Boga; uznanie we własnych oczach – zachowanie zgodne z sumieniem; wyzwolenie się ze związku, który mógłby się okazać trudnym (jeszcze nie podejmuje dyskusji o tym związku); zyskanie nowych

przyjaciół; zdobycie autorytetu w grupie studentów. W rubryce strat: dziewczyna; mógł zaważyć całą swoją przyszłość, przecież nie wiedział, jak sprawa się zakończy; czas, który mógł poświęcić na naukę przedmiotów do zaliczenia.

2. Nauczyciel prosi, aby uczniowie porównali bilans zysków i strat Josha Wheatona z bilansem, który mogliby zrobić dla pozostałych bohaterów filmu: Martina Yipa, Miny, Ayishy.
3. Zadaniem uczniów jest pisemna odpowiedź, z krótkim uzasadnieniem, na pytanie: Czy warto się „upierać” przy swojej wierze, czy są sytuacje, w których lepiej „odpuścić”?

## ĆWICZENIE 3

1. W filmie możemy się przyjrzeć trzem parom: prof. Radissonowi i Minie, Joshowi Wheatonowi i Karze, Marcowi Shelleyowi i Amy. Nauczyciel dzieli uczniów na mniejsze grupy, mniej więcej pięcio- lub sześcioposobowe. Zadaniem grup będzie ocena relacji zachodzących w danej parze: czy to, co ich łączy, to miłość, czy potrafią się dla siebie poświęcić, czy poszczególne zachowania bohaterów zasługują na pochwałę, czy naganę.
2. Po wykonaniu zadania przedstawiciele grup przedstawiają wnioski. Nauczyciel zadaje im pytanie, czy funkcjonowanie związku, w którym dwoje ludzi posługuje się inną hierarchią wartości, jest możliwe?
3. Na zakończenie ćwiczenia nauczyciel prosi, aby uczniowie powiedzieli, jak im się podoba zdanie wypowiedziane przez pastora do Miny: „Niewłaściwy mężczyzna nigdy cię nie doceni, dla właściwego będziesz wszystkim”.

## ĆWICZENIE 4

1. Zadaniem uczniów jest odpowiedź na pytanie, jak oni zachowaliby się, gdyby znaleźli się na zajęciach prof. Radissona i mieliby podpisać deklarację o śmierci Boga.
  - Czy podpisałiby, bo uznają, że jest to prawda?
  - Czy podpisałiby, aby uniknąć kłopotów?
  - Czy podpisałiby, bo taki podpis niczego w ich życiu nie zmieni?
  - Zachowaliby się jak bohater?
2. Czy gdyby zdecydowali się na czwartą odpowiedź, przyjęliby strategię Josha Wheatona, czy staraliby się do sprawy podejść inaczej? Jak?
3. Czy są na tyle odważni, że mogą się dzisiaj zachować, jak występujący w ostatniej scenie filmu, czy są na tyle odważni, aby wysłać do swoich znajomych SMS-a z wiadomością, że „Bóg nie umarł”?

## ZAKOŃCZENIE

Prowadzący prosi, aby uczniowie napisali dwie krótkie notatki:

1. Czy prof. Radisson słusznie nienawidził Boga, oskarżając Go o dopuszczenie do istnienia zła na świecie?
2. Czy świadomość tego, że istnieją na świecie ludzie, którzy są gotowi heroicznie bronić wiary, jest ważna?



RAFAEL

Dom Wydawniczy RAFAEL  
ul. Dąbrowskiego 16  
30-532 Kraków

tel./fax 12 411 14 52  
e-mail: [rafael@rafael.pl](mailto:rafael@rafael.pl)  
[www.rafael.pl](http://www.rafael.pl)



Dystrybutor filmu  
MONOLITH FILMS  
Al. Zjednoczenia 36 p. V  
01-830 Warszawa

tel. 22 851 10 77, 22 851 10 78  
fax: 22 851 10 79  
e-mail: [info@monolith.pl](mailto:info@monolith.pl)  
[www.monolith.pl](http://www.monolith.pl)